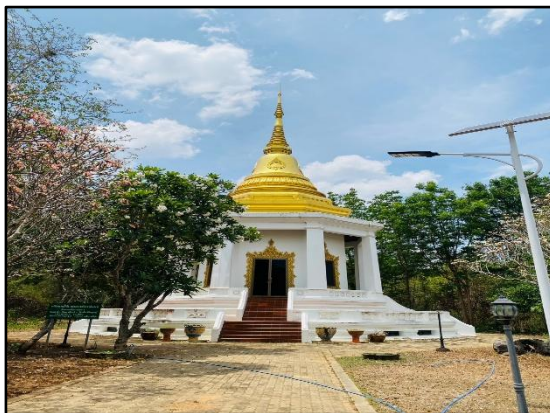


แบบการเก็บข้อมูลแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต
ศก.ระดับตำบลปากช่อง สก.ระดับอำเภอจอมบึง
สำนักงาน สก.ประจำจังหวัดราชบุรี

ระบุชื่อแหล่งเรียนรู้ประเภทสถานที่

วัดถ้ำสิงโตทอง



ภาพกิจกรรม บริเวณพื้นที่วัดถ้ำสิงโตทอง

ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อแหล่งเรียนรู้ ประเภทสถานที่
2. ชื่อ-สกุล วิทยากร พระครูภาวนาโชติคุณ
3. ที่ตั้งแหล่งเรียนรู้/ที่อยู่วิทยากร หมู่ 11 ถนน - ตำบล/แขวง ปากช่อง อำเภอ/เขต จอมบึง
จังหวัด ราชบุรี รหัสไปรษณีย์ 70150 โทรศัพท์ - ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ -

4. ช่องทางการติดตามอื่นๆ (Facebook, Line, Website, TikTok) วัดถ้ำสิงโตทอง อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี
5. ผู้รับผิดชอบ/ผู้ประสานงาน นางสาวสุภาพร กลีบเมฆ (ครู ศกร.) โทรศัพท์ 093-0964838
6. แหล่งเรียนรู้มีระยะทางห่างจากถนนเส้นหลัก 800 เมตร
7. พิกัด ละติจูด-ลองจิจูด ของแหล่งเรียนรู้ 13.6348852,99.6458208
8. พิกัด GPS ของแหล่งเรียนรู้ 13.6348852,99.6458208
9. การเข้าถึงแหล่งเรียนรู้เดินทางโดย รถจักรยานยนต์, รถยนต์
10. แหล่งเรียนรู้มีพื้นที่รองรับสำหรับจัดกิจกรรม จำนวน 100 คน
11. พื้นที่สำหรับจอดรถในแหล่งเรียนรู้อย่างน้อย 20 คัน
12. จุดบริการห้องน้ำ จำนวน 10 ห้อง
13. โต๊ะ จำนวน 20 ตัว เก้าอี้จำนวน 100 ตัว

สรุปสาระสำคัญของแหล่งเรียนรู้

ประวัติความเป็นมา

วัดถ้ำสิงโตทอง ตั้งอยู่บ้านถ้ำสิงโต หมู่ที่ 11 ตำบลปากช่อง อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี เริ่มต้นจากการเป็น ที่พักสงฆ์ถ้ำสิงโตทอง โดยมี หลวงปู่โต๊ะ วัดประดู่ฉิมพลี เป็นผู้ริเริ่มให้จัดสร้างขึ้น เพื่อเป็นสถานที่สงบสำหรับปฏิบัติธรรม ต่อมาได้รับอนุญาตให้ก่อสร้างวัดใน พ.ศ. 2521 และประกาศตั้งวัดอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม พ.ศ. 2527 เดิมใช้ชื่อ “วัดเขาถ้ำสิงโต” ก่อนเปลี่ยนกลับมาเป็น “วัดถ้ำสิงโตทอง” และเป็นศาสนสถานสำคัญของอำเภอจอมบึงที่มีความเกี่ยวข้องกับหลวงปู่โต๊ะและมีประวัติศาสตร์อันทรงคุณค่าของชุมชน

ความเป็นมาของแหล่งเรียนรู้

วัดถ้ำสิงโตทอง ตั้งอยู่ในตำบลปากช่อง อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี เป็นศาสนสถานและแหล่งเรียนรู้ที่มีความสำคัญด้านพระพุทธศาสนา ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น และภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชน โดยมีความเกี่ยวข้องกับ พระราชสังวรวิมล หรือหลวงปู่โต๊ะ อินทสุวณโณ แห่งวัดประดู่ฉิมพลี กรุงเทพมหานคร พระเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียงและเป็นที่เคารพศรัทธาของพุทธศาสนิกชน

จุดเริ่มต้นของวัดเกิดขึ้นจากการที่หลวงปู่โตะได้รู้จักกับพระมานิตย์ ซึ่งได้แนะนำให้ท่านรู้จัก “ถ้ำสิงโตทอง” ในพื้นที่อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี หลวงปู่โตะได้เดินทางมาพิจารณาสถานที่และเห็นว่าเป็นพื้นที่ที่มีความสงบ ร่มรื่น และเหมาะสมสำหรับการปฏิบัติธรรม จึงได้เดินทางมาพำนักและปฏิบัติธรรม ณ บริเวณถ้ำสิงโตทอง และเริ่มพัฒนาสถานที่ให้เป็นสำนักปฏิบัติธรรม โดยมีการสร้างกุฏิ ที่พัก โรงครัว และสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับพระภิกษุและศิษยานุศิษย์ที่เดินทางมาปฏิบัติธรรม

ต่อมาเมื่อมีพุทธศาสนิกชนและศิษยานุศิษย์เกิดความศรัทธา ได้ร่วมกันถวายที่ดินและสนับสนุนการก่อสร้างสิ่งต่าง ๆ ภายในบริเวณสำนักสงฆ์ จึงได้พัฒนาเป็น “ที่พัทสงฆ์ถ้ำสิงโตทอง” เพื่อใช้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมและประกอบกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา ต่อมาได้รับอนุญาตให้ก่อสร้างวัดเมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2521 และได้รับการประกาศตั้งวัดอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม พ.ศ. 2527 โดยในระยะแรกใช้ชื่อว่า “วัดเขาถ้ำสิงโต” ก่อนที่จะเปลี่ยนชื่อกลับมาเป็น “วัดถ้ำสิงโตทอง” ตามชื่อเดิม

ในเวลาต่อมาได้มีการพัฒนาศาสนสถานอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะการก่อสร้างพระอุโบสถ ซึ่งดำเนินการในช่วง พ.ศ. 2533 เป็นต้นมา และสร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในวโรกาสทรงเจริญพระชนมพรรษา 60 พรรษา ภายในพระอุโบสถประดิษฐานพระประธานที่ได้รับพระราชทานนามว่า “พระพุทธสิริกิติพิพัฒน์” ซึ่งเป็นพระพุทธรูปสำคัญของวัด

วัดถ้ำสิงโตทองยังมีความสำคัญเป็นพิเศษจากเหตุการณ์เมื่อวันที่ 28 สิงหาคม พ.ศ. 2535 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินมายังวัดถ้ำสิงโตทอง เพื่อทรงประกอบพิธีสำคัญ ได้แก่ การบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ การยกฉัตรพระประธาน การตัดลูกนิมิต การฉลองรูปเหมือนหลวงปู่โตะ และพิธีพุทธาภิเษกพระพุทธสิริกิติพิพัฒน์และพระสมเด็จนางพญา ส.ก. เหตุการณ์ดังกล่าว นับเป็นส่วนหนึ่งของประวัติศาสตร์สำคัญของวัดและชุมชนอำเภอจอมบึง

ปัจจุบันวัดถ้ำสิงโตทองเป็นทั้งศาสนสถาน สถานที่ปฏิบัติธรรม และแหล่งเรียนรู้ของประชาชนและผู้สนใจ โดยสามารถใช้เป็นแหล่งศึกษาความรู้เกี่ยวกับพระพุทธศาสนา ประวัติและปฏิปทาของหลวงปู่โตะ ศิลปวัฒนธรรม และสถาปัตยกรรมทางศาสนา ตลอดจนประวัติศาสตร์และความสัมพันธ์ระหว่างวัดกับชุมชนท้องถิ่น นอกจากนี้ภายในบริเวณวัดยังมีสิ่งสำคัญทางศาสนาและวัฒนธรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ เช่น พระอุโบสถ พระประธาน รูปเหมือนหลวงปู่โตะ และสถานที่ปฏิบัติธรรม

ดังนั้น วัดถ้ำสิงโตทองจึงเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สะท้อนถึงคุณค่าของพระพุทธศาสนา ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมของชุมชน อีกทั้งเป็นสถานที่ที่เชื่อมโยงความศรัทธาของประชาชนกับประวัติศาสตร์ของอำเภอจอมบึง เหมาะสำหรับใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ทั้งในด้านคุณธรรม จริยธรรม ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการเรียนรู้จากสถานที่จริงของคนในชุมชนและผู้เรียน

กระบวนการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ ณ วัดถ้ำสิงโตทอง อำเภอจอมบึง จังหวัดราชบุรี มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากสถานที่จริง โดยใช้วัดเป็นแหล่งเรียนรู้ด้านพระพุทธศาสนา ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม คุณธรรม จริยธรรม และวิถีชีวิตของชุมชน ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนี้

1. ขั้นเตรียมความพร้อมและสร้างแรงจูงใจ

ครูหรือวิทยากรแนะนำประวัติความเป็นมา ความสำคัญ และบทบาทของวัดถ้ำสิงโตทอง พร้อมทั้งคำถามหรือกิจกรรมกระตุ้นความสนใจ เพื่อเชื่อมโยงความรู้เดิมของผู้เรียนกับสิ่งที่จะเรียนรู้จากสถานที่จริง

2. ขั้นสำรวจและศึกษาจากสถานที่จริง

ผู้เรียนศึกษาสถานที่สำคัญภายในวัด เช่น พระอุโบสถ พระประธาน รูปเหมือนหลวงปู่โตะ และบริเวณถ้ำสิงโตทอง โดยสังเกต สำรวจ และบันทึกข้อมูลที่พบ รวมทั้งเรียนรู้เรื่องราวทางประวัติศาสตร์และความสำคัญของสถานที่จากพระสงฆ์หรือวิทยากรท้องถิ่น

3. ขั้นเรียนรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์

ผู้เรียนร่วมสนทนา ซักถาม และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับประวัติของวัด หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา คุณธรรม จริยธรรม และความสัมพันธ์ระหว่างวัดกับชุมชน โดยสามารถแบ่งกลุ่มเพื่อศึกษาประเด็นที่สนใจและนำเสนอข้อมูลที่ค้นพบ

4. ขั้นลงมือปฏิบัติ

จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ เช่น การฝึกสมาธิ การสวดมนต์ การเรียนรู้มารยาทชาวพุทธ การทำความสะอาดหรือบำเพ็ญประโยชน์ภายในบริเวณวัด ตลอดจนการร่วมกิจกรรมอนุรักษ์ศาสนสถานและสิ่งแวดล้อม

5. ขั้นสรุปและสะท้อนการเรียนรู้

ผู้เรียนร่วมกันสรุปองค์ความรู้ที่ได้รับ พร้อมสะท้อนสิ่งที่ได้เรียนรู้ ความประทับใจ และข้อคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การมีสติ ความมีวินัย ความรับผิดชอบ ความกตัญญู และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข

6. ขั้นประเมินผลและต่อยอดการเรียนรู้

ครูหรือวิทยากรประเมินผลจากการมีส่วนร่วม การตอบคำถาม การปฏิบัติกิจกรรม การทำงานกลุ่ม และชิ้นงานของผู้เรียน จากนั้นส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้ไปเผยแพร่หรือสร้างสรรค์ผลงาน เช่น แผ่นพับ อินโฟกราฟิก คลิปวิดีโอ หรือสื่อประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับวัดถ้ำสิงโตทอง เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชน

รูปแบบการเรียนรู้ที่เหมาะสม ได้แก่ การเรียนรู้จากประสบการณ์จริง (Experiential Learning) การเรียนรู้โดยใช้แหล่งเรียนรู้ในชุมชน (Community-Based Learning) การเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติ (Learning by Doing) และการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Participatory Learning)

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เรียนมีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของวัดถ้ำสิงโตทองและพระพุทธศาสนา เกิดความตระหนักถึงคุณค่าของศาสนสถานและมรดกทางวัฒนธรรม มีคุณธรรม จริยธรรม และสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานแหล่งเรียนรู้ของชุมชนให้คงอยู่ต่อไป