

แบบการเก็บข้อมูลแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต
ศร.ระดับตำบลยางหัก ศร.ระดับอำเภอปากท่อ
สำนักงาน ศร.ประจำจังหวัดราชบุรี
ระบุชื่อแหล่งเรียนรู้ประเภทบุคคล นางทวิช ทองไร่ หัตถกรรม ฝีมือการทอผ้ากะเหรี่ยง



วิทยากร การทอผ้ากะเหรี่ยง การทอผ้ากะเหรี่ยง จากทอเอวและจากมือ



แหล่งเรียนรู้ประเภทบุคคล

นางทวิช ทองไร่ หัตถกรรม ฝีมือการทอผ้ากะเหรี่ยง

ข้อมูลทั่วไป

- 1 ชื่อแหล่งเรียนรู้ ศูนย์วัฒนธรรมไทย - กะเหรี่ยง ตำบลยางหัก
- 2 ชื่อ-สกุล วิทยากร นางทวิช ทองไร่
- 3 ที่ตั้งแหล่งเรียนรู้/ ที่อยู่วิทยากร ป่าชุมชน หมู่ที่ 4 ตำบลยางหัก อำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี
อยู่ปัจจุบัน (ที่สามารถติดต่อได้) ที่อยู่วิทยากร บ้านเลขที่ 241/1 หมู่ที่ 4 ตำบล ยางหัก อำเภอ ปากท่อ
จังหวัด ราชบุรี รหัสไปรษณีย์ 70140 โทรศัพท์ 0631569452
- 4 ช่องทางการติดตามอื่นๆ (Facebook , Line , website และ TikTok) ศูนย์วัฒนธรรม ไทย-กะเหรี่ยง
ตำบลยางหัก อำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี Facebook นางทวิช ทองไร่
- 5 ผู้รับผิดชอบ / ผู้ประสานงาน นางชุลีพร แก้วคำ (ครูศร.) โทรศัพท์ 093-0936995
- 6 แหล่งเรียนรู้มีระยะทางห่างจากถนนเส้นหลัก 10 กิโลเมตร

- 7 พิกัด ละติจูด-ลองจิจูด ของแหล่งเรียนรู้ 13.306635, 99.458853
- 8 พิกัด GPS ของแหล่งเรียนรู้ 13.306635, 99.458853
- 9 การเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ เดินทางโดย รถจักรยานยนต์ ,รถยนต์
- 10 แหล่งเรียนรู้มีพื้นที่รองรับสำหรับจัดกิจกรรม จำนวน 100 คน
- 11 พื้นที่ สำหรับจอดรถในแหล่งเรียนรู้ อย่างน้อย 30 คัน
- 12 จุดบริการห้องน้ำ จำนวน 4 ห้อง
- 13 โต๊ะ จำนวน 20 ตัว เก้าอี้ จำนวน 100 ตัว

สาระสำคัญพอสังเขป

เป็นบุคคลที่เป็นแหล่งเรียนรู้และบุคคลแห่งการเรียนรู้ เพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านหัตถกรรม ฝีมือการทอผ้ากะเหรี่ยง แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประยุกต์ใช้การทอผ้าแบบการใช้เอว และการทอผ้าแบบใช้เครื่องมือการทอทอผ้า เป็นบุคคลแสวงหาความรู้เรียนรู้ด้วยตนเองตามอัธยาศัยอย่างต่อเนื่อง และเสริมสร้างให้กับผู้ที่สนใจการทอผ้ากะเหรี่ยง โดยเป็นวิทยากรให้ความรู้ในการทอผ้ากะเหรี่ยง เพื่อให้ยังคงอยู่คู่กับตำบลยางหัก ต่อไป

ความเป็นมาของแหล่งเรียนรู้

นางทวิช ทองไร่ อยู่บ้านเลขที่ 241/1 หมู่ที่ 4 ตำบลยางหัก อำเภopakทอง จังหวัดราชบุรี เกิดวันที่ 7 มิถุนายน พ.ศ.2511 มีอาชีพทอผ้ากะเหรี่ยง เป็นผู้ร่วมก่อตั้งศูนย์วัฒนธรรมไทย-กะเหรี่ยง เมื่อปี พ.ศ.2557 จนถึงปัจจุบัน เนื่องจากเล็งเห็นคนในชุมชนแต่ละหมู่บ้าน มีการทอผ้ากะเหรี่ยงในแต่ละหลังครัวเรือน จึงอยากจัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมไทย-กะเหรี่ยงขึ้น เพื่อให้คนในชุมชนได้มารวมตัวกัน เพื่อเพิ่มช่องทางแหล่งจำหน่ายผ้ากะเหรี่ยงเพื่อจะได้มีรายได้เพิ่มจากการทำงานประจำ

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ต่อมาสกร. มีงบประมาณหนึ่งอำเภอหนึ่งอาชีพ ได้เชิญให้นางทวิช ทองไร่ เป็นวิทยากร สอนการทอผ้ากะเหรี่ยงให้กับ เด็กๆ และประชาชนที่ว่างงาน ได้ฝึกการทอผ้ากะเหรี่ยงเพื่อไม่ให้สูญหาย นางทวิช ทองไร่ ได้ฝึกฝนรูปแบบใหม่ๆ และดัดแปลงประยุกต์ชุดกระเหรี่ยงให้ทันสมัย เพื่อนำมาจำหน่ายให้กับคนที่มาเที่ยวศูนย์วัฒนธรรมไทย – กะเหรี่ยง ซึ่งเป็นการสร้างรายได้ให้กับคนในชุมชนเป็นอย่างดี

ทางศูนย์วัฒนธรรมไทย – กะเหรี่ยง ได้งบประมาณจากหลายหน่วยงาน ในการพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมไทย-กะเหรี่ยง ทำให้ศูนย์วัฒนธรรมไทย-กะเหรี่ยง เป็นอีกแหล่งท่องเที่ยวของตำบลยางหัก